

SOS RACISME

EDUCATION POPULAIRE

LUTTE CONTRE LE RACISME, L'ANTISÉMITISME ET LES DISCRIMINATIONS

Ateliers de sensibilisation en milieux scolaires et périscolaires

www.sos-racisme.org

ÉDUCATION POPULAIRE

SOMMAIRE

L'association SOS Racisme 4
L'éducation populaire : notre démarche 5

ÉGALITÉ ET CITOYENNETÉ

« Fais reculer les discriminations » 7
« Eveil citoyen à l'égalité Femme – Homme » 8
« La force de l'engagement : Martin Luther King » 10
« CoExist » 11

FRATERNITÉ

« Passeport pour la fraternité» 13
« Salam, Shalom, Salut ! » 14
« Migrants et migrations» 15

ÉDUCATION AUX MÉDIAS

« Sensibilisation aux théories du complot » 17
« Modère ton réseau » 18

Jeux pédagogiques 19
La semaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme : les jeunes en mouvement 21

Étapes pour bénéficier de notre offre pédagogique .. 24
Nos partenaires 26



L'ASSOCIATION

Fondée en 1984, SOS Racisme est une association nationale qui promeut l'idéal d'une société dans laquelle chaque personne a sa place à égale dignité. Pour cela, l'association **lutte contre le racisme, l'antisémitisme et les discriminations** à travers plusieurs leviers. Créée après des mobilisations de citoyens partageant la volonté de faire progresser l'égalité, SOS Racisme s'est développée sur l'ensemble du territoire français.

NOS LEVIERS D'ACTIONS

Défendre nos droits



Considérant le droit comme un levier essentiel pour faire évoluer positivement la société, l'association fédère un réseau de juristes et d'avocats qui se mobilisent pour accompagner gratuitement des victimes et poursuivre en justice les auteurs de propos et d'actes racistes et antisémites.

Sensibiliser la jeunesse



Convaincue que les nouvelles générations sont porteuses des grandes transformations sociales, SOS Racisme est aussi un mouvement d'éducation populaire. Nous menons ainsi des actions éducatives et culturelles permettant de sensibiliser plusieurs dizaines de milliers de jeunes chaque année.

Interpeller par la mobilisation citoyenne



SOS Racisme organise différentes formes de mobilisations citoyennes pour interpeller l'ensemble de la société et sensibiliser à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et les discriminations. Cela peut prendre la forme de pétitions, de manifestations ou de happenings.

SOS RACISME EN FRANCE

Des comités locaux SOS Racisme veillent au plein respect des valeurs républicaines sur l'ensemble du territoire, à travers l'animation de nombreuses activités parmi lesquelles des actions éducatives.

ÉDUCATION POPULAIRE

Notre démarche

Le pôle Éducation populaire de SOS Racisme propose depuis plus de 20 ans des activités de sensibilisation contre le racisme.

La jeunesse, dans toute sa diversité, a son mot à dire sur la société. Favoriser le développement de l'esprit critique est primordial pour que les jeunes puissent exercer pleinement leur citoyenneté. Nos projets ont donc pour but d'inviter ces derniers à s'interroger sur leurs représentations, leur perception des identités et leur propre construction identitaire. Ainsi, ils et elles travaillent sur leur rapport aux « Autres », à la communauté nationale et aux institutions de la République. Pour y parvenir, nous créons avec les jeunes un espace d'écoute bienveillante afin qu'ils s'expriment librement et débattent de leurs idées.

Nous défendons une éducation pour toutes et tous, fondée sur la valorisation des savoirs de chacun.

Avec des médiateurs et médiatrices formés à notre démarche, les jeunes sont sensibilisés aux origines, aux formes et aux conséquences du racisme.

Ils sont, dans la même dynamique, sensibilisés au danger de l'idée selon laquelle leur place dans la communauté nationale est conditionnée à l'appartenance à une religion, une origine, une couleur de peau, un genre ou une orientation sexuelle. Enfin, nous leur présentons leurs droits lorsqu'ils sont eux-mêmes victimes de violence, de discriminations, de harcèlement. Sont ainsi proposées aux jeunes des clés de réflexion sur des problématiques auxquelles ils peuvent être confrontés et sur la façon d'y faire face. Il s'agit de les inciter à s'engager pour changer les choses et construire une société plus juste !

Ne l'oubliez jamais :
celui qui laisse se prolonger une
injustice ouvre la voie à la suivante.

WILLY BRANDT

FAIS RECULER LES DISCRIMINATIONS

De la 6ème à la Terminale

2h00

vidéo-projecteur



Malgré les progrès de l'égalité au cours de l'Histoire, de nombreuses **dynamiques de haine**, **des discriminations** et des **actes violents à caractère raciste** persistent aujourd'hui. Le combat pour l'égalité, la justice, la dignité reste donc d'actualité, et la promotion d'un idéal de vivre ensemble demeure plus que jamais nécessaire.

Le module pédagogique **« Fais reculer les discriminations »** entend répondre à ces enjeux de sensibilisation à la lutte contre les discriminations en créant un espace de discussions avec les jeunes sur le rapport entre l'idéologie raciste et les différents actes et propos qu'elle peut entraîner, notamment les discriminations.

Dans la mesure où les discriminations ne sont pas que le fruit d'une idéologie haineuse, nous invitons les jeunes à réfléchir aux liens entre préjugés, stéréotypes et discriminations.

Il s'agit ainsi, à l'aide de textes de loi, de supports numériques et d'activités ludiques, de déconstruire ces représentations pour proposer des solutions permettant de bâtir une **société plus juste**.

ÉVEIL CITOYEN À L'ÉGALITÉ FEMME-HOMME

De la 5ème à la Terminale

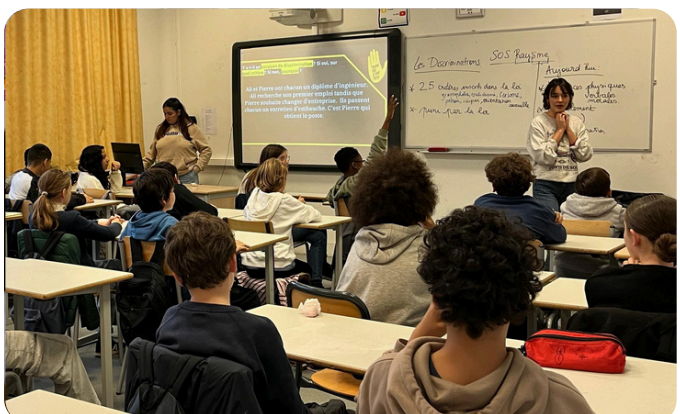
2h00

vidéo-projecteur

Dans une logique de **lutte contre les oppressions et les inégalités qui en découlent**, la sensibilisation aux enjeux d'égalité entre les femmes et les hommes est primordiale. C'est pourquoi ce module met en lumière les similarités dans les processus d'infériorisation de l'Autre, qu'il s'agisse de sexisme, de racisme, d'antisémitisme ou d'autres processus de discrimination.

Le module pédagogique **«Éveil citoyen à l'égalité femme – homme »** a ainsi pour objectif de déconstruire les stéréotypes de genre qui sont mis en parallèle avec les stéréotypes racistes.

Les jeunes sont accompagnés à prendre conscience des différences de traitement entre les femmes et les hommes dans la société française, de la similarité entre **les idéologies racistes et sexistes** et, finalement, à saisir la nécessité de l'engagement pacifique pour une société plus juste.



Pour y parvenir, sont proposés aux jeunes des outils permettant de comprendre les ressorts des mécanismes de domination avec un focus spécifique sur le système patriarcal, tout en retraçant le combat féministe mené en Europe du XVIIème au XXIème siècles et les victoires acquises au cours du temps.
Les conséquences actuelles de cette domination dans notre quotidien sont alors débattues et discutées autour des notions **de violences, de harcèlement et de discriminations**.

Nous devons apprendre à vivre ensemble comme des frères, sinon nous allons mourir tous ensemble comme des idiots.

MARTIN LUTHER KING

ÉGALITÉ ET CITOYENNETÉ

MARTIN LUTHER KING : LA FORCE DE L'ENGAGEMENT

De la 6ème à la Terminale

2h00

vidéo-projecteur

exposition animée par médiateurs et médiatrices

Plusieurs décénnies après l'assassinat du pasteur, le combat de Martin Luther King pour la **justice sociale et le vivre ensemble** continue de nous inspirer et reste d'une étonnante modernité. **Martin Luther King** est la figure emblématique d'un mouvement pour les droits civiques aux Etats-Unis qui a su faire tomber un **système de ségrégation** tout en **réprouvant la violence**.

Ce programme vise à valoriser cette grande figure afin de promouvoir l'engagement, la citoyenneté, la **non-violence** et la justice sociale. Avec une pédagogie interactive, sur la base de visuels de l'époque mais aussi de mobilisations plus récentes, les jeunes sont amenés à s'interroger sur les différents modèles de lutte qui existent pour faire face aux injustices sociales. Le module valorise la non-violence comme impératif stratégique autant que moral ainsi que le thème de la réconciliation. Cette exposition retrace de manière chronologique les **principaux événements** du combat mené par Martin Luther King, du boycott de Montgomery à son assassinat.



Cette série de photographies emblématiques permet de travailler sur la notion de racisme et sur la réalité de la ségrégation. Elle nous invite à penser l'Histoire du mouvement des droits civiques comme une preuve que les sociétés ne sont pas figées, que les injustices d'aujourd'hui, comme celles d'hier, doivent être prises avec gravité mais sans fatalité et que l'engagement des citoyens et citoyennes permet de les combattre.

COEXIST

De la 4ème à la Terminale

2h00

vidéo-projecteur



Animé par SOS Racisme et l'Union des Etudiants Juifs de France, « CoExist » est un projet éducatif dont la pédagogie a été élaborée par une psychologue clinicienne et une psycho-sociologue. Il repose sur un travail de **déconstruction des stéréotypes et des préjugés.**

La spécificité de « CoExist » réside dans l'élaboration originale d'un module pédagogique innovant et dans la formation de médiateurs d'origines différentes qui interviennent ensemble dans les classes. Pour lutter contre les actes racistes et antisémites, il est nécessaire de faire prendre conscience aux jeunes de la façon dont s'installent en chacun de nous les préjugés et les stéréotypes, pour mieux les comprendre et les combattre.

En 2015, le programme a été lauréat de **« La France s'engage »**.

Ne doutez jamais qu'un petit groupe de gens réfléchis et engagés puisse changer le monde.

En fait, c'est toujours comme cela que ça s'est passé.

MARGARET MEAD

ENGAGEMENT CITOYEN ET FRATERNITÉ

PASSEPORT POUR LA FRATERNITÉ

De la 4ème à la Terminale

2h00

vidéo-projecteur

exposition animée par médiateurs et médiatrices

Ces dernières années, les discours portés sur les fractures de la société française ont instauré un climat de méfiance fondé sur le dangereux sentiment que les **conflits communautaires** sont inéluctables. Cela tend à affaiblir progressivement l'une des valeurs fondatrices de notre société, valeur sans laquelle la République perd tout son sens : **la fraternité.**

C'est à partir de ce constat que SOS Racisme a lancé le projet «Passeport pour la Fraternité», qui se materialise par **une exposition de portraits de personnalités**, support d'un module d'intervention à destination des jeunes. Cette démarche a pour but de rappeler que la fraternité n'est pas qu'une valeur abstraite mais bel et bien un **défi** qui mérite toujours d'être relevé, jour après jour. Dans leur grande diversité, ces personnalités s'attachent à préserver un précieux bien commun : une envie de **vivre ensemble**. Pour refléter cela, chaque portrait est accompagné d'une citation qui met en lumière le parcours ou l'état d'esprit de ces individus, supports à la **discussion** et au **débat** avec les jeunes.

Frédéric **CHAU**



Latifa **IBN ZIATEN**





Anne **ROUMANOFF**



Sonia **ROLLAND**

La photographe Bettina Rheims a réalisé pour SOS Racisme vingt portraits de personnalités qui s'engagent pour raviver notre soif de fraternité :

Tiken Jah Fakoly, Frédéric Chau, Jean-Marc Mormeck, Serge et Vivianne Romana, Abderrahmane SIssako, Jalil Lespert, Elie Buzyn, Jigmé Théaux, Aya Cissoko, Combo, Yvan Attal, Latifa Ibn Ziaten, Cali, Audrey Pulvar, Michel Boujenah, Bertrand Amoussou, Sonia Rolland, Jacob Desvarieux, Ghaleb Bencheikh et Anne Roumanoff.

SALAM, SHALOM, SALUT

De la 4ème à la Terminale

2h00

vidéo-projecteur



À l'heure où **certains préfèrent distiller la haine** en envoyant des messages d'exclusion, de rejet et d'appel à la violence, le **projet « Salam, Shalom, Salut »** fait le pari d'une **jeunesse engagée contre les replis** les plus insensés, déterminée à lutter contre le racisme, l'antisémitisme et toutes les formes de discrimination. Porté par des jeunes aux **identités multiples**, le projet mène à la rencontre, à l'expression d'une volonté de vivre ensemble et à la construction d'une société **où chacun serait traité à égale dignité**, loin des discours publics suscitant et instrumentalisant les peurs et les tensions. Initialement construit autour d'un groupe d'une quinzaine de jeunes Juifs et Arabes et des relations qui lient ces deux communautés, le projet a été rejoint par **des jeunes de tous horizons**, permettant à chacun **de pouvoir s'identifier et de se sentir concerné** par le caractère pluriel de son identité. Ensemble, ils et elles traversent la France pour **porter un message antiraciste**.

À partir du **témoignage de ces jeunes**, de leurs **histoires singulières** et de leur **présent**, ce projet crée des **espaces de discussions avec d'autres jeunes**. Le but : créer une dynamique d'engagement autour de ces nouvelles générations prêtes à s'investir pour la construction d'une **société à leur image**.

MIGRANTS ET MIGRATIONS

De la 6ème à la Terminale

2h00

vidéo-projecteur

Le module **« Migrants et migrations »** interroge les représentations associées aux personnes migrantes, trop souvent réduites à des stéréotypes négatifs. Il met pour cela en lumière la complexité des dynamiques migratoires : quête d'une vie meilleure, fuite de conflits, persécutions politiques ou encore poursuite d'études. L'atelier vise à déconstruire les préjugés et à offrir une compréhension des réalités migratoires.

Après une définition de termes liés à cette thématique, un retour historique sur les **grands flux migratoires** mondiaux permet de constater que les déplacements de populations ont toujours existé, qu'ils concernent toutes les populations, sur tous les territoires et que les motivations des migrants sont variées. **Mieux comprendre la diversité et la réalité des parcours migratoires** est nécessaire pour valoriser un idéal de **vivre ensemble** et **d'inclusion** de tous et de toutes dans notre société.

Les différentes activités proposées permettent finalement de révéler les **stéréotypes et préjugés** qui entourent les personnes migrantes. Les déconstruire mène alors les jeunes à entendre la pluralité des situations qu'englobe le terme « migrant », à humaniser les personnes migrantes et enfin à encourager **l'engagement** des jeunes contre les discriminations et les discours de haine à l'encontre des personnes migrantes, en favorisant **l'empathie** et la compréhension d'un phénomène complexe.



On apprend à être raciste, et donc on peut apprendre à ne pas l'être.

JANE ELLIOTT

SENSIBILISATION AUX THÉORIES DU COMPLOT

De la 4ème à la Terminale

2h00

vidéo-projecteur

Racisme, antisémitisme, négationnisme, incitation au terrorisme : **les vidéos complotistes** peuvent être de redoutables **propagatrices de haine** et des leviers de recrutement de groupes animés par des idéologies extrémistes.

Dans une **démarche de sensibilisation** aux mécanismes déployés par les complotistes pour diffuser leurs idées, ce module vise d'une part à interpeller les jeunes sur les ressorts qui font la popularité des thèses conspirationnistes, d'autre part à les outiller pour **décrypter** et **différencier** les vidéos complotistes des vidéos journalistiques.

Pour y parvenir, ce module utilise des vidéos humoristiques et des cas concrets afin de permettre aux jeunes de mieux appréhender ce phénomène.



Dans un contexte où les réseaux sociaux permettent une propagation rapide de nombreuses informations, **l'éducation au complotisme** permet d'éveiller la **conscience des jeunes,** en les responsabilisant sur leur utilisation d'Internet.

En 2020, le module « Sensibilisation aux théories du complot » est lauréat de l'appel à projet "Agir In Seine-Saint-Denis", catégorie *Engagement citoyen.*

MODÈRE TON RÉSEAU

De la 6ème à la 3ème

2h00

vidéo-projecteur



À l'ère du numérique, le développement des réseaux sociaux offre des **espaces d'expression que chacun peut s'approprier** très facilement, particulièrement les plus jeunes. La **fréquentation des réseaux sociaux** est massive. **Prévenir les dérives sur ces derniers et agir pour les contrer** s'impose d'autant plus.
En effet, protégés par l'anonymat ou le pseudonymat, certains utilisateurs n'ont pas peur de tenir des **propos injurieux voire illégaux qui incitent à la haine**. Or, ces comportements peuvent avoir des **conséquences désastreuses** sur les personnes destinataires ou observatrices.

Ce module **sensibilise et alerte les jeunes sur l'utilisation des réseaux sociaux et sur les dangers de la propagation de la haine en ligne.** À travers l'analyse d'images réellement publiées sur Facebook, X ou Instagram, différentes thématiques – le racisme, le sexisme, l'homophobie ou encore le harcèlement – sont abordées pour comprendre les **conséquences que les dynamiques de haine** entretenues sur ces plateformes peuvent engendrer. **Des façons d'agir et de réagir** basées sur les cadres historiques et législatifs sont alors proposées.

Ainsi, les jeunes sont invités à comprendre l'importance des actes qu'ils posent dans les espaces numériques, ainsi que leur capacité à être acteurs et actrices du vivre ensemble.

NOS JEUX PÉDAGOGIQUES

Afin de rendre moins formelles les différentes interventions dans les espaces de jeunesse, nous avons développé des **jeux pédagogiques** qui sont adaptés à vos objectifs !

Un pas en avant (à partir de 12 ans)

Ce jeu invite à s'interroger sur les enjeux liés à la **discrimination** en mettant les jeunes dans la peau de personnes qui doivent évaluer leurs chances d'accès à un service. Chaque jeune reçoit une carte lui expliquant le personnage qu'il doit incarner pendant le jeu, puis chacun se place en ligne face à l'animateur.
Les personnes qui ne sont pas concernées par les situations de discrimination énoncées par l'animateur avancent d'un pas, les autres restent sur place. À la fin du jeu, les jeunes prennent conscience des écarts qui séparent les personnages les uns des autres puis échangent sur l'expérience qu'ils viennent de vivre.

Passe moi ton bonbon (de 8 à 12 ans)

Ce jeu met les enfants face à une situation d'injustice et les amène à mesurer les conséquences des discriminations. Répartis en sous-groupes, les jeunes reçoivent tour à tour une quantité de bonbons selon des règles arbitraires et injustes. Le jeu se conclut par un **débat** sur les discriminations et des propositions des jeunes afin de rendre ce jeu plus juste.

Mon ami.e d'ailleurs (à partir de 12 ans)

Ce jeu invite les enfants à se pencher sur l'actualité migratoire en France. Il amène les jeunes à réfléchir aux différentes façons d'accueillir un nouvel élève ayant fui son pays en situation de guerre. Chaque sous-groupe détermine une proposition puis la présente à l'ensemble de la classe qui votera pour la meilleure idée.

Un gars et une fille (de 8 à 12 ans)

Ce jeu vise à sensibiliser les jeunes sur la question du **sexisme** et des **identités de genre**. Il fait passer la tolérance à travers le rire et la parodie. En effet, divisés en sous-groupes, les jeunes doivent réfléchir et représenter les caractéristiques de l'autre sexe par une **saynète**. L'atelier se poursuit par un **débat** portant sur le sexisme.
Il se termine sur une réflexion portant sur les autres pratiques discriminantes.

L’égalité n’est pas un privilège. C’est un droit.

RUBY BRIDGES

SEMAINE D'ÉDUCATION ET D'ACTIONS CONTRE LE RACISME ET L'ANTISÉMITISME

LA SEMAINE DE L'ÉDUCATION, C'EST QUOI ?

Lancée en 1987 sous l'impulsion de SOS Racisme **autour de la date du 21 mars (journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale)**, la Semaine d'Éducation contre le racisme est organisée avec le ministère de l'Éducation nationale et la DILCRAH.

L'objectif de cette semaine est de promouvoir les principes de la République que minent le racisme, l'antisémitisme et toutes les formes de discriminations.
Cette semaine constitue l'opportunité d'impulser et d'accompagner la réalisation de projets portés par les jeunes.
Elle permet d'envisager des formes **d'initiatives originales et très diverses,** ainsi que l'association de personnes ressources.

Pour ce faire, nous favorisons la prise d'initiatives par les jeunes.
Cet événement est ainsi pour tous et toutes l'occasion de mettre en place une **dynamique de mobilisation et de valorisation de l'engagement.**



SEMAINE D'ÉDUCATION ET D'ACTIONS
CONTRE LE RACISME ET L'ANTISÉMITISME



QUELS SONT LES OBJECTIFS ?

- **Lutter contre les dangers des idéologies racistes, antisémites ou xénophobes** ;
- Valoriser l'idée d'une société qui met le **vivre ensemble** au cœur de son projet ;
- Déconstruire les préjugés et les stéréotypes ;
- Inviter les élèves à **se vivre comme des acteurs et des actrices de la société**, valoriser l'engagement citoyen ;
- **Contrer les dynamiques de repli identitaire** en créant des espaces d'échange.

ÇA SE PASSE OÙ ?

Partout en France : dans les collèges, lycées, universités, centres socio-culturels, MJC, etc.

COMMENT Y PARTICIPER ?

Réunir des groupes de jeunes autour d'un projet de leur choix, sous la forme et sur la thématique souhaitées, et contacter SOS Racisme pour disposer d'un accompagnement.

DES IDÉES ?

Ciné-débat, journal, tournoi sportif, conférences, création littéraire, concert, exposition, court métrage, mur d'expressions, théâtre-forum, table ronde, concours, etc.

On ne fera pas un monde différent avec des gens indifférents.

ARUNDHATI ROY

ÉTAPES POUR BÉNÉFICIER DE NOTRE OFFRE PÉDAGOGIQUE

Depuis plus de 20 ans, l'association **construit avec les établissements** volontaires des **projets pédagogiques** autour des questions de **racisme**, d'**antisémitisme** et de **discriminations**.

TRAVAILLER AVEC SOS RACISME

• PREMIÈRE PRISE DE CONTACT

Le pôle Education populaire est ouvert toute l'année et peut vous accompagner de la rentrée jusqu'à la fin de l'année scolaire selon vos besoins.

1. Envoyer un mail à l'adresse education@sos-racisme.org ou appeler au **06 98 84 08 22** ;
2. Organiser d'un temps d'échange par visio et/ou téléphone pour construire ensemble notre accompagnement et l'inscrire dans votre projet pédagogique ;
3. Définir des besoins matériels (paper board, vidéoprojecteur...) et logistiques (repas sur place...) ;
4. Prévenir l'ensemble de l'équipe pédagogique des classes concernées du contenu du projet mené ensemble ainsi que du jour de notre venue.

• INFORMATIONS PRATIQUES

- Nous proposons des **ateliers de deux heures**, **déclinables** de la 6ème à la terminale.
- L'association dispose de l'**agrément du ministère de l'Éducation nationale**.
- Ces ateliers sont animés par **deux** médiateurs et médiatrices.
- La présence d'un ou d'une professeur(e) est obligatoire en classe.
- La **mise à disposition des expositions est gratuite pour les collèges et les lycées**. Leur **transport** est à **prendre en charge** par les établissements.

CHOISIR SON CONTENU PÉDAGOGIQUE

- Choisir son atelier ou son exposition thématique, parmi le contenu de la plaquette d'offre pédagogique.
- Inviter élèves et équipes pédagogiques à s'emparer de ces sujets dès les premiers ateliers, qui peuvent être pensés comme des portes d'entrée vers des projets menés dans les établissements.
- Créer un événement au sein de l'établissement grâce à une exposition thématique, afin d'interpeller un large public d'élèves. Accompagnée de livrets, chaque exposition peut stimuler le débat et mener à la réalisation de mini-expositions en classe.
- Permettre aux élèves de s'emparer des thématiques abordées à travers les expositions et les ateliers pour construire leurs propres projets et actions tout au long de l'année.

CO-ÉLABORATION D'UN PROJET AVEC NOS ÉQUIPES

Vous avez indentifié un besoin spécifique, une thématique différente à aborder, une activité que vos jeunes apprécient ? **Notre équipe est à votre écoute pour y répondre !**

1

Contacter le pôle éducation populaire de SOS Racisme : **education@sos-racisme.org**

2

Réfléchir ensemble avec nos équipes à la mise en place d'un projet pédagogique sur-mesure.

3

Mettre en place une activité adaptée aux problématiques de votre structure.

NOS PARTENAIRES

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

VILLE DE PARIS

anct agence nationale de la cohésion des territoires

DILCRAH
DÉLÉGATION INTERMINISTÉRIELLE À LA LUTTE CONTRE LE RACISME, L'ANTISÉMITISME ET LA HAINE ANTI-LGBT

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE LA JEUNESSE ET DES SPORTS
Liberté Égalité Fraternité

DJEPVA

Fondation pour la Mémoire de la Shoah

FONJEP
Fonds de coopération de la jeunesse et de l'éducation populaire

DGCL
Direction générale des collectivités locales

FDVA
FONDS POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA VIE ASSOCIATIVE

PARTENAIRES ASSOCIATIFS

JALONS POUR LA PAIX

FAGE LES ASSOS ÉTUDIANTES

5 SAISON

APSV Association de Prévention du Site de la Villette

COEXIST



ENSEMBLE, LUTTONS CONTRE LE RACISME ET L'ANTISÉMITISME !

TOUCHE PAS A MON POTE

CONTACTEZ L'ÉQUIPE DU SERVICE ÉDUCATION POPULAIRE POUR TOUT RENSEIGNEMENT :

education@sos-racisme.org
06.98.84.08.22

sos_racisme · SOS_Racisme · SOS Racisme · sosracisme_off

www.sos-racisme.org